

Zyklus 2 | 5. Klasse
Christlichen Glauben feiern

Kompetenz 2E

Sich in liturgischen Feiern orientieren und tätig mitfeiern.

Teilkompetenz mit drei Handlungsaspekten

Die Schüler*innen / Kinder

- **kennen Lieder der Pfarrei / Kirchgemeinde,**
- **können diese in ihrer Bedeutung verstehen und**
- **gemeinschaftlich singen.**

Impulse zum Verständnis

- Warum singen Menschen?
- Was wollen Menschen mit ihrem Gesang zum Ausdruck bringen?
- Welche Gefühle können durch Lieder angesprochen werden?
- Was bewirkt das gemeinsame Singen in den liturgischen Feiern?
- Welche Lieder gehören zum Allgemeingut der Pfarrei?
- Welche Liedinhalte werden besonders häufig aufgenommen?
- Warum werden traditionelle Kirchenlieder gesungen?
- Wie kann der Inhalt eines traditionellen Kirchenliedes einen Bezug zur heutigen Lebenswelt schaffen?
- Welches Liedgut knüpft an die Sprache und Lebenswelt heutiger Menschen an?
- Welche Ausdrucksformen ergeben sich aus dem Liedgut?

Inhaltsaspekte

**Tradition: Liedgut der Pfarrei: KGB, Rise up plus, eigenes Liederheft, Liedgut zu speziellen Anlässen im Kirchenjahr, ...
(Lieder: Ursprung, Bedeutung, Tradition, Vergleich)**

Bezug zur Bibel

Dank sei Gott Ps 106, 107, 118, 136, 1 Röm 6,17, 1 Kor 15,57, 2 Kor 2,14, 8,16, 9,15
Ehre sei dir oh Herr Heb 13,21, 2 Petr 3,18
Lob sei dir Christus Eph 1,6;12;14, Phil 1,11, Offb 7,12
Halleluja Ps 106,1; 107,1; 118,1.29; 146,1-2, 150,6 Esra 3,11 1 Chr 16,34
Ich will dir singen 2 Mose 15,1.21, 2 Sam 22,50, Heb 2,12
Ich will dir spielen Ps 108,2
Wacht auf Seiten und Harfenspiel PS 150,

Lebensweltbezug

Im Verlauf des Zyklus 2 vertiefen die meisten Kinder ihre kognitiven, affektiven, sozialen und psychomotorischen Fähigkeiten so weit, dass sie zum Mitfeiern an längeren Gottesdiensten fähig sind. [Weiterlesen...](#)

Bezug zum Lehrplan Volksschule TG

MU.1.1: Die Schülerinnen und Schüler können Lieder aus verschiedenen Zeiten, Stilarten und Kulturen singen und verfügen über ein vielfältiges Repertoire.